

Г.В. Мозолевский

# Золото души



г. Благовещенск  
2016




**МНЕ СУДЬБОЙ ДОСТАЛОСЬ ДЕТСТВО ПРИ ВОЙНЕ...**  
(О Геннадии Мозолевском – поэте и отце)

Мой отец, Мозолевский Геннадий Васильевич, родился накануне Великой Отечественной войны на Донбассе в с. Щербиновка седьмым ребёнком. И все тяготы военного лихолетья: оккупация, голод, похоронки, слёзы матери – навсегда остались в памяти и отразились в стихах:

*Мне судьбой досталось  
Детство при войне.  
Годы отлипались,  
А оно – во мне.*

*Да и детство ль это?  
Взорванное небо.  
Как заклятье лепет:  
Хлеба, хлеба, хлеба.*



*Голодом помешанный,  
Как я был нелеп.  
Тот, травой подмешанный,  
Был бесценным хлеб.*

*Ни куска, ни корочки  
В четырёх углах.  
Сколько было горечи  
В маминых глазах.*

В 1944 году отца в возрасте 6 лет забрали в детский дом им. Г.К. Жукова в г. Горловке, где он был самым маленьким, истощённым и заикающимся от бомбёжек, и только в 9 лет допустили к занятиям в школе.

Интерес к поэзии у папы проснулся в школьные годы. Они с одноклассником садились во время уроков за последнюю парту и что-то там рифмовали. А учителя просили их пионервожатого, который оказался известным в будущем поэтом и руководителем литобъединения «Кочегарка» 1970-х годов Владимиром Демидовым: «Да урезонь ты этих писак...» И как-то он к ним подошёл:

– Что пишете – хорошо, что на уроках – плохо. А ведь в городе есть старейшее в стране литературное объединение. Я тоже в него хожу. Может, попробуете?

Идти туда они побоялись.

Представляя одну из первых подборок стихов Геннадия Мозолевского в литобъединении «Кочегарка» в феврале 1970 г., Владимир Демидов рассказывал интересную историю.

– Какой-то его приятель купил с рук магнитофон с лентами, и на одной из них был записан неизвестный поэт, читающий «удивительно человеческие стихи».

Владимир Демидов с интересом слушал тихий, задушевный голос, в котором звучала молодость:



*Не встречала и не провожала,  
Только где-то там, за далью той,  
Ты весенним облачком стояла  
В предрассветной дымке голубой...*

Через некоторое время рукопись с удивившими стихами появилась в редакции «Кочегарки», а вскоре туда явился и сам автор, молодой скромный рабочий, в котором бывший пионерожатый узнал своего уже знакомого подшефного.

И с того времени отец начал учиться в Горловском литобъединении им. Павла Беспощадного, старейшем литобъединении Украины, созданном в 1923 году.

Вместе со своим другом, тоже машзаводчанином Олегом Герасимовым, они активно печатались в донбасской прессе: в городской газете «Кочегарка», в заводской многотиражке «Механизатор», в газете «Комсомолец Донбасса», в журнале «Прапор» («Знамя»), газете «Литература и искусство» и других.

Корреспондент ТАСС Гендельман поместил в 1961 г. в журнале «Смена» фотоснимок отца с короткой заметкой.

В 1971 г. в Шепетовке состоялся республиканский фестиваль молодой поэзии «Добрый день». Донбасс представляли: от Донецкой области – Геннадий Мозолевский, от Ворошиловградской – Александр Вихров. В Киеве в издательстве ЦК ЛКСМ «Молодь» вышел коллективный сборник участников фестиваля.

В 1973 г. в издательстве «Донбасс» вышел коллективный сборник молодых писателей и поэтов «Первоцвет», который открывался стихами отца под названием «Мой край».

В конце 1973 года мой отец переезжает с семьей на Дальний Восток. Работает на строительстве Зейской ГЭС, позже на строительстве БАМа.



Зея и Приамурье стали для него второй Родиной:

*Чем меня приворожила Зея?  
Я и сам, пожалуй, не пойму.  
Боль разлук с ней чувствую острее...  
Как не верить сердцу своему?*

Он принял самое активное участие в культурной жизни города Зеи тех лет: творческие смотры, литературные встречи, печатался в изданиях города и Дальнего Востока.

В 2001 году отец издал свою первую авторскую книгу «Русь журавлиная».

На стихи отца написано много песен, которые исполняли: Сергей Кожин, Светлана Муравьёва, Евгений Буняк, Таня Лугина и другие.

Мой отец, Геннадий Мозолевский – лауреат премии Г. Федосеева.

Летом 2012 года отец и мама побывали на Украине спустя четверть века, где встретились с членами литобъединения «Забой» и вспомнили прошедшие годы.

Позже в сборнике литобъединения были напечатаны стихи Геннадия Мозолевского.

30 августа 2015 года отца не стало, но стихи его живут и радуют читателей до сих пор.

*Сергей Мозолевский*



## КАК ПИШУТСЯ СТИХИ

Как пишутся стихи?  
И где стихов начало?  
... Вот ты идёшь ...  
Вдруг-бац!  
– по голове.  
И в голове тихонько зашуршало,  
Как будто мышь крадётся по траве.

Хватай за хвост!  
Держи её, подругу!  
Ведь это мысль!  
Неужто ты не рад?  
Скорее три виски по часовому кругу  
И лоб наморщ, как дедушка Сократ!

А дальше проще.  
Дальше мелочёвка.  
Коль хвост в руке,  
То голова придёт.  
Останется лишь поиск заголовка,  
И стих готов.  
Записывай в блокнот!



## ЗА ПОРОГОМ ЖИЗНЬ – НЕЛЕПОСТЬ

За порогом жизнь – нелепость.  
Воздух весь пропитан злом.  
Возвращаюсь в дом свой – крепость  
За утехой, за теплом.

Вот стоят рядами книги,  
Вот мурлычет серый кот.  
К чёрту светские интриги –  
Их и Бог не разберёт.

Что-то копят, что-то делают,  
Врут в глаза и за глаза.  
Врут и в ложь свою же верят,  
Даже в голосе слеза.

Этот мир – он мне не нужен.  
Вскипячу горячий чай,  
Разогрею скромный ужин...  
Там – всё к чёрту пропадай.



\* \* \*

Поэты – дети. Здесь на этом свете  
Хоть седина, как в снеге голова,  
Они какими были на рассвете,  
Такими их окутает и мгла.

Вот весь секрет, где их, стихов, начало.  
Будь по-другому, не было б стихов.  
Так и идут от первого причала  
И до неведомых небесных берегов.

*Октябрь 1993 г.*

## ТВОРЧЕСТВО

Когда ты ищешь нужные слова,  
Когда слова ложатся на бумагу,  
Ты словно открываешь острова  
Безвестного ещё архипелага.

Они твои. Они уже твои.  
Овеяны романтикою Грина.  
Так пусть плывут от найденной Земли  
В людские души  
Песни-бригантины!





\* \* \*

Я не был белоручкой,  
Богатым я не стал.  
Тетрадь простая с ручкой –  
Мой главный капитал.

Он стоимостью – крохи,  
Но на судьбу не злюсь.  
И благодарю я Бога  
За радость и за грусть.

Что в мир добра и света  
Ведёт меня стезя,  
И что моя Планета  
Защищена от зла.

В ней нет путей окольных,  
Здесь Совесть правит бал.  
Хозяин монопольный  
На свой я капитал.



## Я ПРОСТО ЖИВУ

*По мотиву стихотворения Олега Герасимова*

Живу у реки – не рыбачу.  
В лесу не затрону зверьё.  
Свою упускаю удачу,  
А часто и счастье своё.

Но только себя не жалею.  
О славе – увы – не тужу.  
Я просто живу, как умею.  
И как умею, живу.

Другие стараются люди  
Взойти на высокий помост.  
И громкую славу добудут,  
И вспыхнут в созвездии звёзд.

Мечтать о высоком не смею,  
О судьбах чужих не сужу.  
Я просто живу, как умею.  
И как умею, живу.

На мне нет проклятья от Бога.  
Но душно дышать в суете.  
Не поднялся выше порога,  
Такой же обычный, как все.

Но если замерз ты – согрею.  
От гнева кипишь – остужу.  
Я просто живу, как умею.  
И как я умею, живу.